

第6回

書評コンテスト

募集開始は8月から！
課題図書の本を書評を書いて応募しよう！

-応募条件- 応募要項は[こちら](#)

対象図書	課題図書（裏面に記載）
対象者	千葉商科大学の学部学生
文書形式	本文：2,000字以上2,400字以内（本文以外は文字数に含めない） 書式：Word形式 A4 1行40字 1ページ36行（明朝推奨） ◎作品冒頭に書評のタイトルを記載 ⇒課題図書の書名をタイトルに含めるか、補記すること。 ◎本文の前に「学部・学科」「学籍番号」「氏名」を記載 テンプレートは こちら からダウンロードしてください
募集期間	2021年8月1日（日）～9月12日（日） 必着
提出方法	E-Mailに作品を添付して lib@cuc.ac.jp (図書館宛)に提出 メール件名：「書評コンテスト応募 学籍番号」 メール本文：「学部・学科」「学籍番号」「氏名」 「課題図書のタイトル」を明記
表彰	最優秀賞 副賞 30,000円 1名 優秀賞 副賞 20,000円 1名 奨励賞 副賞 10,000円 若干名 ※2021年11月に図書館Webサイトと館内で発表予定 受賞者以外の応募者には参加賞（図書カード500円分）あり

【お問い合わせ】
千葉商科大学附属図書館 Tel：047-373-9798 Mail:lib@cuc.ac.jp

課題図書

	タイトル	編著者名	出版年
1	『ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー：the real British secondary school days』(新潮社)	ブレイディみかこ	2019
2	『変身』 ※『変身・断食芸人』(岩波文庫:赤)に収録	カフカ【作】 山下肇【訳】	2004
3	『実力も運のうち 能力主義は正義か？』 (早川書房)	サンデル、マイケル【著】 鬼澤 忍【訳】	2021
4	『科学とはなにか：新しい科学論、いま必要な三つの視点』(ブルーバックス)	佐倉統	2020
5	『民主主義とは何か』(講談社現代新書)	宇野 重規	2020
6	『スマホ脳』(新潮新書)	ハンセン、アンデシュ【著】 久山 葉子【訳】	2020
7	『論語と算盤』(角川ソフィア文庫)	渋沢 栄一	2008
8	『ソクラテスの弁明』(光文社古典新訳文庫)	プラトン【著】 納富 信留【訳】	2012
9	『生物はなぜ死ぬのか』(講談社現代新書)	小林 武彦	2021
10	『人類と気候の10万年史：過去に何が起きたのか、これから何が起るのか』(ブルーバックス)	中川毅	2017
11	『「生きるに値しない命」とは誰のことか：ナチス安楽死思想の原典からの考察』【新版】(中公選書)	森下 直貴/佐野 誠【編著】	2020
12	『新版 動的平衡：生命はなぜそこに宿るのか』(小学館新書)	福岡伸一	2017



応募について(注意事項)

- ①1人1篇まで。
- ②本人が書いたオリジナル未発表作品であること。
- ③応募作品の使用権は千葉商科大学附属図書館に帰属します。
入賞作品は図書館Webサイト掲載のほか、大学発行の印刷物に掲載する場合があります。
- ④他人の著作物からの無断引用は違法行為です。
※ 他人の書評の丸写しや、一部の書き換えで自作としたことが判明した場合は、選考の対象外となります。

※応募条件を満たしていない作品は審査の対象外となります。